

İÇİNDEKİLER

Tablolar ve Şekiller Cetveli.....	10
Kısaltmalar	12
Transkripsiyon Sistemi.....	13
Giriş.....	19

BİRİNCİ BÖLÜM

KURAMSAL ÇEVİRİ YAKLAŞIMLARI

1.1 Çeviribilim Neyin Bilimidir?.....	25
1.2 Dil Odaklı Yaklaşımlar	28
1.2.1 Roman Jakobson	29
1.2.2 Çeviri Kaymaları (Catford)	31
1.2.2.1 Yapısal Kaymalar.....	33
1.2.2.2 Sınıfsal Kaymalar	34
1.2.2.3 Birimsel Kaymalar.....	34
1.2.2.4 Sistemiçi Kaymalar	34
1.2.3 Biçimsel Uyuşma ve Dinamik Eşdeğerlik (Nida)	35
1.2.4 Anlamsal Çeviri ve İletişimsel Çeviri (Newmark)	39
1.2.5 Çeviri Stratejileri ve İşlemleri (Vinay ve Darbelnet)	42
1.3 İşlev Odaklı Yaklaşımlar	45
1.3.1 Katharina Reiss.....	46
1.3.2 Skopos Kuramı	48
1.4 Söylem Odaklı Yaklaşımlar.....	49
1.4.1 Açık Çeviri ve Örtük Çeviri (House)	49
1.4.2 Kullanımsal-Göstergesel Yaklaşım (Hatim ve Mason).....	51
1.4.3 Mona Baker'in Çeviride Eşdeğerlik Yaklaşımı	53
1.4.3.1 Sözcük ve Sözcük Üstü Düzeyde Eşdeğerlik.....	53

1.4.3.2 Dilbilgisel Eşdeğerlik.....	54
1.4.3.3 Metinsel Eşdeğerlik.....	54
1.4.3.4 Kullanımsal Eşdeğerlik.....	54
1.5 Sistem Yaklaşımı	55
1.5.1 Betimleyici Çeviri Araştırmaları.....	55
1.6 Biçim ve İçerik Tartışmaları.....	57
1.7 Klasik Arap Geleneğinde Çeviri.....	59
1.7.1 el-Câhîz'in Çeviriye Yaklaşımı.....	63
1.7.2 es-Safedî'nin Çeviri Sınıflandırması	67

İKİNCİ BÖLÜM

SÖZCÜK DÜZYEİNDE ÇEVİRİ SORUNLARI

2.1 Sözcüğün Anlam Çerçevesi.....	69
2.2 Semantik Alanlar.....	74
2.3 Çeviri Açılarından Üstanlamlılık-Altanlamlılık.....	77
2.3.1 Hedef Dilde Üstanlı Sözcüğün Bulunmaması	79
2.3.2 Hedef Dilde Altanlı Sözcüğün Bulunmaması	81
2.4 Sözcüksel Anlam Türleri.....	84
2.4.1 Düzanlam ve Eşdeğerlik Sorunları.....	86
2.4.1.1 Çeviri Açılarından Eşanlamlılık.....	87
2.4.1.2 Çeviri Açılarından Eşadlılık.....	90
2.4.2 Çeviri Açılarından Yananlam.....	95
2.4.2.1 Tutumsal Anlam.....	100
2.4.2.2 Duygusal Anlam.....	101
2.4.2.3 Çağrışimsal Anlam.....	102
2.4.2.4 Anıştırmalı Anlam	103
2.4.2.5 Eşdizimsel Anlam	106
2.5 Arapçada Biçimsel ve Anlamsal Sözcük Tekrarı Çerçeveinde Çeviri Sorunları	109
2.5.1 Arapçada Sözcüksel Tekrar Türleri ve İşlevleri.....	111
2.5.1.1 Biçimsel Sözcük Tekrarı.....	111
2.5.1.2 Anlamsal Sözcük Tekrarı	113
2.5.1.3 Biçimsel Sözcük Tekrarlarında İzlenebilecek Bazı Çeviri Stratejileri.....	114

2.5.1.3.1	Tekrarlı Sözcüğün Hem Biçimini Hem de İşlevini Aktarma.....	115
2.5.1.3.2	Arapça Tekrarlı Sözcüğün Biçimini Değiştirerek Türkçeye Aktarma.....	115
2.5.1.3.3	Arapça Tekrarlı Sözcüğü Türkçeye Farklı Sözcüklerle Aktarma	116
2.5.1.3.4	Açılımama Yoluyla Çeviri.....	116
2.5.1.3.5	Eksilti Yoluyla Çeviri.....	118
2.5.1.3.6	Çıkarma Yoluyla Çeviri	118
2.5.1.4	Arapça Anlamsal Sözcük Tekrarlarının Çevirilerinde İzlenebilecek Bazı Stratejiler.....	118
2.5.1.4.1	Arapça İki veya Daha Fazla Tekrarlı Sözcüğü Türkçeye Tek Sözcük Olarak Aktarma.....	119
2.5.1.4.2	Arapçada Farklı Anlamlar Taşıyan Tekrarlı Sözcükleri Türkçeye Farklı Yapıyla Aktarma.....	120
2.5.1.4.3	Arapçada Pekiştirme ve Vurgu Amacıyla Kullanılan Yakın Anlamlı İki Sözcüğü Türkçeye İki Farklı Sözcük Olarak Aktarma.....	120
2.5.1.4.4	Arapçada Tekrarlı Sözcükleri Türkçeye Aynen Aktarma.....	121
2.5.1.5	Anlamsal Paralellik.....	121
2.6	Eksilti Çerçevesinde Çeviri Sorunları	123
2.7	Kısaltmalar.....	128
2.7.1	Başharf Kısaltmaları [Abbreviations].....	128
2.7.2	Adlaşmış Kısaltmalar [Acronyms]	129
2.8	Özel Adların Hedef Dile Aktarılması.....	131
2.9	“Gerçek Dostlar” ve “Sahte Dostlar”	131
2.10	Kültürel Farklılıklardan Kaynaklanan Çeviri Sorunları.....	134

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM **KALIPLAŞMIŞ İFADE DÜZEYİNDE ÇEVİRİ SORUNLARI**

3.1	Eşdizimler	140
3.1.1	Eşdizimsel Aralık.....	143

3.1.2	Yapı Bakımından Eşdizimler	148
3.1.2.1	Serbest Eşdizimler.....	148
3.1.2.2	Sınırlı Eşdizimler	150
3.1.2.3	Bağımlı Eşdizimler	152
3.1.2.4	Eşdizimlerde Sözcük Dizilişi.....	155
3.1.2.4.1	Fil+İsim Birlikteliği	156
3.1.2.4.2	Fil+Fil Birlikteliği	156
3.1.2.4.3	İsim+İsim Birlikteliği.....	156
3.1.2.4.4	İsim+Sıfat Birlikteliği.....	157
3.1.2.4.5	Fil+İlgeç Birlikteliği	158
3.1.2.4.6	Fil+Zarf Birlikteliği	158
3.1.2.4.7	İsim+İlgeç+İsim Birlikteliği	158
3.1.2.4.8	Sıfat+Zarf Birlikteliği	159
3.1.2.4.9	Girişik Tamlama	159
3.1.2.4.10	Cümlenin Tamamının Birliktelik Oluşturması	159
3.1.3	İşlev Bakımından Eşdizimler	162
3.1.3.1	Kültür Odaklı Eşdizimler	162
3.1.3.2	Tipik ve Belirtik Eşdizimler.....	164
3.1.3.3	Kullanımsal Değişkeye Bağlı Eşdizimler.....	169
3.1.4	Eşdizimlerin Çevirisinde Karşılaşılan Genel Sorunlar	172
3.1.4.1	Eşdizimsel Uyuşmazlıklar	172
3.1.4.2	Hedef Dilin Eşdiziminin Detaylı Olması	174
3.1.4.3	Kaynak Metindeki Eşdiziminin Etkisinde Kalarak Eşdizimi Yanlış Yorumlama	175
3.1.4.4	Kültür Odaklı Eşdizimler	176
3.2	Deyimler.....	179
3.2.1	Deyimlerin Genel Özellikleri	179
3.2.2	Deyimlerin Çevirisinde Karşılaşılan Genel Sorunlar	183
3.2.2.1	Metinde Geçen Deyimin Farkında Olmak.....	183
3.2.2.2	Kaynak Dil Deyiminin Hedef Dilde Karşılığının Bulunmaması	185
3.2.2.3	Benzer Biçime Sahip Kaynak ve Hedef Dil Deyimlerinin Farklı Bağlamlarda Kullanılması.....	186

3.2.2.4 Kaynak ve Hedef Dillerin Metin Normlarında Deyimlerin Farklı Sıklıkta Kullanılması	187
3.3 Atasözleri.....	188
3.3.1 Atasözlerinin Genel Özellikleri	188
3.4 Deyim ve Atasözü Çevirilerinde İzlenebilecek Genel Stratejiler	191
3.4.1 Benzer Anlam ve Benzer Biçimle Çeviri.....	191
3.4.2 Benzer Anlam ve Farklı Biçimle Çeviri.....	193
3.4.3 Açıklama Yoluyla Çeviri.....	196
3.4.4 Çıkarma Yoluyla Çeviri.....	200

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

GENEL ÇEVİRİ STRATEJİLERİ

4.1 Kültürel İkame Yoluyla Çeviri	202
4.1.1 Yabancılaştırma Yoluyla Çeviri	203
4.1.2 Öykünme Yoluyla Çeviri	206
4.1.3 Yerlileştirme.....	212
4.1.4 Kültürel Ödünçleme	212
4.1.5 İletişimsel Çeviri	215
4.2 Çeviride Telafi	217
4.3 Özelleştirme ve Genelleştirme.....	221
4.4 Açıklama Yoluyla Çeviri	222
4.4.1 Kaynak Metin Sözcüğünü Kullanarak Açıklama Yapma	226
4.4.2 Kaynak Metin Sözcüğünü Kullanmadan Açıklama Yapma	227
4.5 Ekleme Yoluyla Çeviri	228
4.6 Çıkarma Yoluyla Çeviri	230
4.6.1 Metinsel Bağlılık Araçlarında Farklılıklar	231
4.6.2 Aktarılan Bilginin Hedef Dilin Bilgi Akışına Uymaması	234
4.6.3 Kültürel Farklılıklar	235
Sonuç	239
Kaynakça.....	245
Terimler Dizini (Türkçe-İngilizce-Arapça)	255
Dizin	265